

FESTIVAL NATURALMENTE ARTE
MILANO - PARCO NORD

4° EDIZIONE DEL FESTIVAL DI TEATRO NATURA
dal 22 maggio al 6 giugno, per tre fine settimana

Una realizzazione PARCO NORD DI MILANO – rete per il teatro natura
con il contributo della FONDAZIONE CARIPLO
e la collaborazione della PROVINCIA e del COMUNE DI MILANO

Direzione artistica LORENZA ZAMBON

DALL'ALBA ALLA NOTTE, IL TEATRO DELLA NATURA AL PARCO NORD DI MILANO.
APERITIVI E INCONTRI IN UNA FORESTA IN MEZZO ALLA METROPOLI, CAMMINATORI A CACCIA DI
PAESAGGI DI QUALITÀ, SPETTACOLI ALL'ALBA, CONCERTI DI PIETRE E DI CONCHIGLIE,
GIARDINIERI MILITANTI PER MICRO GIARDINI DA VASO E SU DUE RUOTE.

TRA I PROTAGONISTI ALEJANDRO GUZZELLI, I CAMMINATORI DEL PROGETTO GE.MI.TO, ANTONIO
CATALANO, PIETRO PIRELLI E MOLTI ALTRI

Ritorna per la quarta edizione *NATURALMENTE ARTE*, il festival di primavera di Milano. Tre fine settimana, dal 22 maggio al 6 giugno, per riscoprire il legame con la natura, ascoltarne i suoni, ritrovare l'armonia con i suoi ritmi lenti al PARCO NORD, 600 ettari di verde e migliaia di alberi dove trent'anni fa sorgeva lo stabilimento della Breda. Ovvero otto giornate dense di appuntamenti, ad orari inconsueti (dall'alba a notte inoltrata). I temi sono quelli del verde e del paesaggio, scena eletta per creazioni di musica e teatro, dove l'arte si sposa con la sensibilità ambientale.

In varie location del Parco, dunque, dalla grande distesa verde davanti alla Cascina che presiede questa foresta nel cuore della città, fino a spettacoli-passeggiata itineranti, ecco i maggiori appuntamenti della rassegna.

SI PARTE SABATO 22 MAGGIO con **Alejandro Guzzetti**, artista argentino che ha scelto di vivere in Italia e che con *I suoni della biodiversità* offrirà un inedito concerto-installazione, con sfondo di canti e danze, in cui gli strumenti sono foglie, sassi, corni e altri singolari prodotti della natura. Alejandro incontrerà poi il pubblico DOMENICA 23, giorno in cui verrà presentato a Naturalmente arte anche il **progetto Ge.mi.to: 4 artisti camminatori** – Riccardo Carnovalani, fotografo; Claudio Jaccarino, pittore; Ginaluca Bonazzi, autore; Alberto Conte esperto di 'tecnologia del cammino' – arrivano a Milano nel percorso lungo un mese e mezzo nel triangolo industriale Genova-Milano-Torino, a caccia di "eccellenze sostenibili". Al pubblico di Naturalmente arte offriranno le loro esperienze in 4 laboratori (di fotografia, pittura, sulle parole e di avvicinamento alle tecnologie del cammino).

IL SECONDO FINE SETTIMANA si inaugura VENERDÌ 28 MAGGIO con la **mostra** a cura di Lara Morganti e Massimo Venturi Ferriolo **L'eterogeneo nei paesaggi**, con un intervento di Franco Arminio (paesologo: dopo molti anni di scrittura in versi ha inventato questa particolare forma di attenzione ai paesi, visti nel loro sfinimento come metafora dello sfinimento di quel particolare

paese che si chiama mondo) e la presentazione del suo libro *Neveca, ne ho le prove* (Laterza), dopo una sosta con aperitivo. Segue alle 20.00 lo spettacolo itinerante **Il terzo passo (NUOVA EDIZIONE)**: passeggiata teatrale a cura di Lorenza Zambon e Sista Bramini (produzione Casa degli Alfieri, O Thiasos teatro Natura, Teatro Immagine, la Casa Gondrano. Musica e canti di Carlo Actis Dato e Francesca Ferri). Viene consegnato un “sacco da viaggio” di juta, per sedersi, e una mappa con indicazioni “segrete”. Si parte tutti insieme, seguendo una guida; si attraversa un’ardita, recentissima passerella che attraversa una strada a sei corsie, eternamente rimbombante... E si arriva al di là. Di là un luogo diverso, sconosciuto o da guardare con occhi nuovi. Il limitare di uno spazio enorme, seicento ettari, verdissimi, spalancati proprio in mezzo a quella che è un’unica densissima metropoli. E si parte, quindi, per una lenta, lunga passeggiata. (durata indicativa 3 ore).

SABATO 29 MAGGIO sarà la volta del ‘**critical gardening**’ del Collettivo 4Cantoni che, con *Pot wheels*, insegnerà a costruire **giardini su 4 ruote**, pronti alla fuga, mentre di seguito saranno presentati il libro dell’autrice e cultrice dell’arte dei giardini Pia Pera **Giardino e ortoterapia** (Salani editori, l’idea di base è questa: coltivando la terra si coltiva anche la felicità), e il libro di Angela Zaffignani **Birdgarden. Il giardino naturale e i suoi ospiti** (edizioni Mattioli. Letteralmente "Giardino per gli uccelli", significa pensare uno spazio verde a beneficio dell’avifauna). Alla sera si replica *Terzo passo*, che ritorna anche DOMENICA 30 MAGGIO, con una **passeggiata visionaria all’alba** (4.30-7.30). Domenica, **per adulti e famiglie con bambini**, anche la **bicicletтата d’artista** con animazioni, giochi, frammenti teatrali e pranzo agli orti di via Cesari. La serata si chiude con lo spettacolo in anteprima nazionale **Re Lear delle nebbie – Prima delle stelle cadenti** (Piccolo Parallelo Cecchi – Marco Zappalaglio, testo tratto da W. Shakespeare, scritto e diretto da Enzo G. Cecchi, produzione in collaborazione con NEXT 2009).

L’ULTIMO FINE SETTIMANA parte VENERDÌ 4 GIUGNO alle 18.00 con il NUOVO spettacolo di **Antonio Catalano Mondì, percorso d’arte, racconti e poesia**, installazione eco-logica. Un bio Lunapark fatto di rifugi primitivi creati con materiali naturali e musica dal vivo di Marco Ravizza. Dopo l’aperitivo al Parco, segue **uno spettacolo tratto dal libro di Paolo Rumiz *La leggenda dei mondi naviganti*, con Roberta Biagiarelli e Sandro Fabiani, per la regia di Alessandro Marinuzzi (coproduzione Regione Piemonte, Inteatro, Babelia, CSS Teatro Innovazione Friuli Venezia Giulia, La Corte Ospitale di Rubiera, Echidna – Fili di Salzano)**.

Lo spettacolo *Mondì* di Catalano replica SABATO 5 GIUGNO, di seguito l’artista intratterrà con *Tuttestorie*, aiutato dalla musica di Gianpiero Malfatto. Segue la mostra di sculture *Fragile – foglie, bucce, legno, porcellana* di Cinzia Mauri, e **La lezione di giardinaggio per giardinieri planetari** di e con Lorenza Zambon, per apprendere la magia del *fare*, del *non fare*, del *disfare*. I misteri del suolo, la pelle del pianeta, il luogo alchemico per eccellenza, in cui la vita e la materia entrano in contatto e trasmutano, secondo la lezione del filosofo giardiniere Gilles Clement. In chiusura, alle 22.00, è molto atteso l’appuntamento con il concerto “per percussioni su pietre” di **Pietro Pirelli** intitolato *Vertical circular*, ovvero **installazione per 15 percussionisti**: musica che non suona nello spazio, bensì suona lo spazio stesso, ovvero armonie plasmate sul contesto paesaggistico...foglio bianco sul quale il compositore Pietro Pirelli scrive la partitura, mentre moderni sistemi di illuminotecnica esasperano e sottolineano il ruolo della musica.

Si chiude DOMENICA 6 GIUGNO con un laboratorio dello stesso Catalano per la preparazione di *Piccoli universi portatili*, mentre “l’Accademia del Bagolaro”, immaginario circolo di saggi naturalisti che si riunisce intorno al grande albero antistante alla Cascina del Parco, propone l’incontro **‘Radiciarsi. Gli esercizi della natura nella filosofia antica’** di Andrée Biella, dell’Associazione Eupsichia- Centro psicologico, con teoria ed esercizi naturalistici da perle di filosofia antica. Seguono gli spettacoli *Storia d’amore e di alberi* di Francesco Niccolini, ispirato a *L’uomo che piantava gli alberi* di Jean Giono, con speciale dedica a **Mario Rigoni Stern**; quindi *Danzò danzò*, spettacolo itinerante al tramonto su storie sul femminile selvaggio di **Sista Bramini**, e **Sillabario della natura: installazione di micro giardini da vaso** di Lorenza Zambon.

INFO FESTIVAL NATURALMENTE ARTE

PARCO NORD MILANO e Spazio MIL
dal 22 maggio al 6 giugno 2010

Cascina Centro Parco, via Clerici 150, Sesto S.Giovanni - Mi.

Per tutti gli spettacoli l'ingresso è a 1 euro. Terzo Passo 5 euro (prenotazioni
www.festivalbiodiversita.it)

COME RAGGIUNGERE IL PARCO

Da Milano Centrale

Autobus 727, 723, 724 per Monza o per Cinisello Balsamo,
Fermata Centro Scolastico Parco Nord,
poi scavalcare la passerella ciclopedonale.

Con la metropolitana

MM3: stazione ZARA,
poi Tram 11 fino al Capolinea Bignami.
MM1: stazione SESTO RONDÒ,
poi autobus 708 fermata Parco Nord.

In auto

A4 MI-VE:
uscita Sesto San Giovanni - Cinisello Balsamo,
dopo 2 km in direzione Milano,
svoltare a destra per Bresso - Parco Nord.

In auto da Milano

Viale Fulvio Testi: direzione Monza - Lecco,
dopo 1 km fuori dal Comune di Milano,
seguire le indicazioni a sinistra per Bresso - Parco Nord.

Info:

PARCO NORD MILANO

info@festivalbiodiversita.it

www.festivalbiodiversita.it www.parconord.milano.it

CASA DEGLI ALFIERI - teatro e natura di Lorenza Zambon

tel.: 0141/292583 – cell. 339/2532921

lorenza.zambon@casadeglialfieri.it, www.teatronatura.net

PARCO NORD 02-2410161, naturalmenterte@teatronatura.net,

www.parconord.milano.it, BLOG [naturalmente arte.ning.com](http://naturalmente.arte.ning.com)

UFFICIO STAMPA: Giulia Calligaro 349.6095623, giulia.calligaro@fastwebnet.it